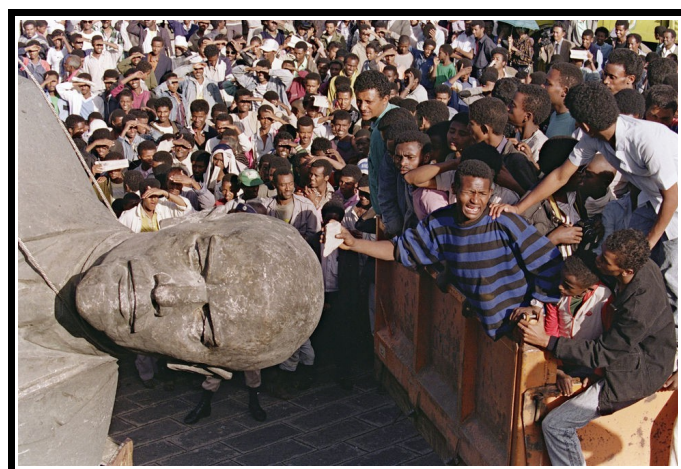


L'exploitation de la photographie  
dans les cours d'histoire et de géographie au Lycée franco-éthiopien Guebre-Mariam,  
« Addis-Abeba durant les années 1990 »

Mengistu Haile Mariam a fui Addis-Abeba le 21 mai 1991 alors que les troupes de l'EPRDF n'entreront dans la ville que le 28 mai : une semaine durant laquelle des habitants d'Addis-Abeba décident de s'attaquer aux symboles du régime mourant. Le 23 mai, des anonymes tentent donc de détruire à coups de pioches une immense statue de Lénine rendue encore plus imposante par l'utilisation de la contre-plongée sur une des photographies. Leur réussite est incertaine tellement le contraste est important entre la masse de la statue et les moyens employés (une grue sera utilisée, non montrée ici : choix du photographe ?). Cette statue qui fut installée devant le siège de la *Commission économique pour l'Afrique (Africa Hall)* au sud de l'hôtel Hilton en 1984 pour les dix ans de la révolution sera bien abattue, ce que nous montre la deuxième photographie de Jérôme Delay. Mais cette dernière questionne : alors que la foule est calme et que les gens se désintéressent de la statue, un homme utilise un caillou pour frapper la tête de Lénine : est-il heureux ou pleure-t-il ? L'homme qui lui tient l'épaule le console ou le force ? Le photographe interroge : l'unanimité est-elle réelle ? Contrastes toujours avec les photographies de Dario Mitidieri : petitesse des enfants et énormité des constructions humaines (char et statue), violence des adultes (arme et idéologie) face à l'innocence et aux jeux des enfants... Ces photographies sont-elles optimistes ? Oui, si on considère que la génération future va reconstruire ce monde détruit, non si on observe la photographie de l'enfant et de Lénine sur laquelle les deux regards sont dirigés vers nous et nous interpellent : le combat est-il vraiment terminé ? Le monde de Lénine est-il vraiment mort ?



Photographies en noir et blanc de Dario Mitidieri : « State of Eritrea, 1991, a young boy plays with an abandoned forces tank in Massawa. » et « Ethiopia. Boy standing in front of fallen statue of Lenin, 1991. »

Photographies en couleur de Jérôme Delay : « Addis-Abeba, 23 mai 1991, destruction de la statue de Lénine. »